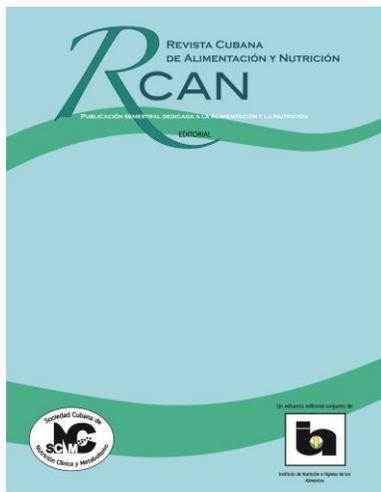


PRESENTACIÓN DEL DISEÑO DE LA PORTADA DEL SUPLEMENTO



El diseño de la portada del presente suplemento del volumen 23 de la RCAN Revista Cubana de Alimentación y Nutrición es la contribución del Sr. Scott Rawlins, Profesor del Departamento de Arte y Diseño de la *Arcadia University* de la ciudad de Glenside (Estado de Pensilvania).

La propuesta del diseño se aparta del que ha distinguido tradicionalmente a la Revista. El color *acqua* (que pudiera simbolizar la llegada de la primavera: momento en que ve la luz este suplemento) es el primer cambio llamativo. La reinterpretación del nombre de la Revista, donde se destaca la estilización de la R capital, es otro de los elementos que identifican esta propuesta.

No hay un interés conceptual detrás del aspecto de la portada actual del suplemento, sino más bien un deseo lúdico de jugar con varias claves identitarias, y explorar el resultado de este divertimento.

Sea ésta la ocasión propicia para agradecer al Sr Rawlins por su gesto noble, altruista y solidario.

Dr. Sergio Santana Porbén.
Editor-Ejecutivo.
RCAN Revista Cubana de Alimentación y Nutrición

Acerca del autor de los diseños de las portadas de la Revista

El Sr. Scott Rawlins es graduado del *Earlham College* de la ciudad de Richmond (Estado de Indiana) con un título en Biología. El Sr. Rawlins también posee títulos en ilustración biológica y médica, y educación de museos de la *George Washington University* (Washington, DC) y la Universidad de Michigan (Ann Arbor, Estado de Michigan), respectivamente.

El Sr. Rawlins es Profesor del Departamento de Arte y Diseño de la *Arcadia University* de la ciudad de Glenside (Estado de Pensilvania), donde enseña ilustración científica, dibujo y diseño.

El Sr. Rawlins exhibe su trabajo regularmente en varias galerías y museos de Ciencias naturales de los Estados Unidos, y ha integrado la junta de la Sociedad Norteamericana de Artistas Botánicos. El Sr. Rawlins sirve actualmente como Presidente del Gremio de Ilustradores de Ciencias Naturales, basado en Washington, DC. Las ilustraciones del Sr. Rawlins han aparecido en el *Bulletin of the Museum of Comparative Zoology* de la Universidad de Harvard, las revistas *Invertebrate Biology* y *Records of the Australian Museum*, y más recientemente, en la publicación sueca *Acta Zoologica*. Otros lugares que han acogido los trabajos del Sr. Rawlins son el *National Museum of Natural History* de la ciudad de Washington (Washington, DC), el *American Museum of Natural History* en la ciudad de New York (NY), y la *Academy of Natural Sciences* en la ciudad de Philadelphia (Estado de Pensilvania).